

LE TERRITOIRE COMME SYSTEME DYNAMIQUE

Depuis quelques décennies, le territoire est devenu un centre d'intérêt pour une multitude de catégories d'acteurs. Ainsi, les scientifiques, les intervenants économiques, les hommes politiques, mais surtout pour les géographes qui considèrent le territoire comme leur base de réflexion. Il est donc nécessaire de revenir sur la définition du territoire, et de ses caractéristiques, et la perception territoriale qui métamorphose l'espace en ressources latentes.

Ce système spatial dont les principaux éléments sont ces mémoires en plus des acteurs qui l'animent, ne peut fonctionner qu'à travers des interrelations et des interactions entre les différentes composantes du système. Mais aussi, avec les autres espaces-systèmes, puisqu'un système par définition est ouvert aux autres systèmes, dans cette perspective Roger BRUNET note que : « L'espace est l'ensemble des lieux et de leurs relations [1] ».

Mais, cet espace-système fruit d'une construction sociale est aussi tout simplement un espace de vie qui équivaut aux pratiques sociales de la population qui l'habite. Cependant, il existe une multitude de façons de vivre ce même espace. C'est l'espace vécu qui obéit à la loi des subjectivités individuelles : l'imaginaire, la culture, l'histoire personnelle et les origines, Guy Di MEO (1998) le définit en tant que : « le rapport existentiel que l'individu socialisé (donc informé et influencé par la sphère sociale) établit avec la terre.[2]».

C'est à travers l'attachement de la société à son espace que le critère d'appropriation entre en jeu. Et c'est là où, nous retrouvons le territoire œuvre humaine et espace approprié. Approprié se lit dans les deux sens : propre à soi et propre à quelque chose. Il est la base géographique de l'existence sociale. Toute société a du territoire, produit du territoire. En fait, elle a en général plusieurs territoires, voire une multitude (Brunet, 1991, p. 23).

Dans cette perspective, le territoire en géographie renvoie immédiatement à l'appropriation de l'espace. BRUNET, FERRAS et THERY(2001) noterons que : « Le territoire implique toujours une appropriation de l'espace [...] ; le territoire ne se réduit pas à une entité juridique ; il ne peut pas non plus être assimilé à une série d'espaces vécus, sans existence politique ou administrative reconnue [3]». C'est au-delà d'un échelon administratif dominant un espace qu'il faut considérer le territoire. Mais plutôt, un système spatial évoluant grâce à une dynamique d'acteurs et une appropriation d'un assortiment d'objets matériels et immatériels nécessaires à son identification.

Par conséquent, le territoire concrétise l'identité collective et participe à sa construction permanente. C'est à la fois un espace approprié par les sociétés et auxquelles les sociétés appartiennent.

Pour l'Algérie, nous ne sommes pas du tout dans ce cadre là, puisque la définition qu'on trouve dans la littérature du territoire ne s'applique pas, ou ne s'applique pas encore, à l'Algérie. Si on prend le critère appropriation de l'espace, nos observations nous indiquent qu'il n'y a pas d'appropriation de l'espace. Actuellement nous sommes au stade du territoire échelon administratif.

Parmi les définitions les plus consensuelles du territoire, il y a celle qui le considère comme un espace approprié avec des limites. Au regard de cette signification, toutes les autres définitions du concept du territoire font allusion à un moment ou un autre au terme de frontière. Selon Foucher (1991) le terme de frontière nous provient du monde militaire, il est apparu dans la langue française vers les débuts du 16eme siècle découlant du mot « front » qui signifiait littéralement « faire face » et « être voisin de » (RAFFESTIN et GUICHONNET 1974).

[1] R. BRUNET, Les mots de la géographie, Reclus, 1992.

[2] G. DI MEO, Géographie sociale et territoires, Paris, Nathan, 1998. P 37

[3] BRUNET Roger, FERRAS Robert, THERY Hervé, 2001, Les Mots de la Géographie. Dictionnaire critique, cinquième édition, Paris, Reclus, La Documentation française, 518 p.

