

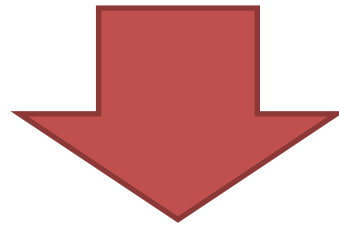
Théories et Doctrines de l'urbanisme

Cours n°01

**Par
Dr BOUMAZA Ouafa**

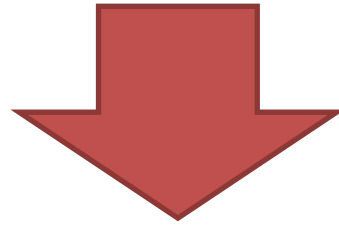
Entre théorie et doctrine?

Une idéologie est sous-tendue par une théorie. La théorie est un système d'idées structurant, hiérarchisant, vérifiant le savoir . La théorie est dans son principe ouverte sur l'univers dont elle rend compte : elle y puise confirmation, et si des données la contredisant surgissent, elle procède à des vérifications (sur les données), des révisions (sur son propre fonctionnement) et des modifications (sur elle-même).



Une théorie qui se ferme au réel devient doctrine. La doctrine est la théorie qui affirme que sa vérité est définitivement prouvée, et réfute tous les démentis du réel.

Qu'est ce que l'urbanisme ?



L'urbanisme est une discipline très complexe qui fait appel à plusieurs sciences (techniques et humaines) et à une équipe pluridisciplinaire (architectes, ingénieurs, économistes, géographes, sociologues...etc). Depuis la révolution industrielle, cette discipline n'a pas cessé d'évoluer à travers l'apparition de plusieurs théories et doctrines dans le monde entier. Ce développement a été accéléré par l'apparition de nouveaux matériaux de construction et de modes de transport, la croissance démographique, l'évolution économique et technologique et la mutation géopolitique.

L'urbanisme Antique

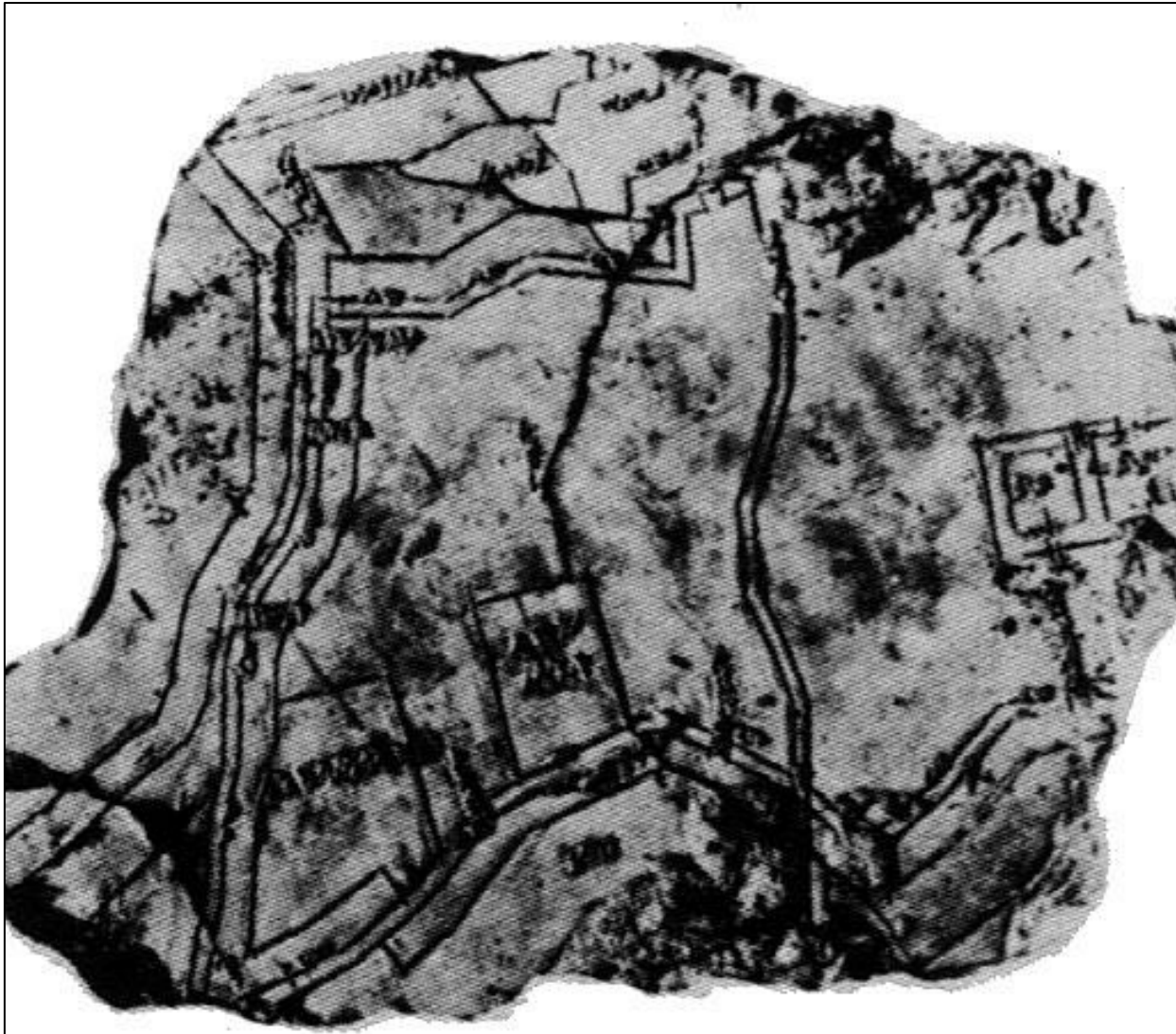
Les villes Mésopotamiennes

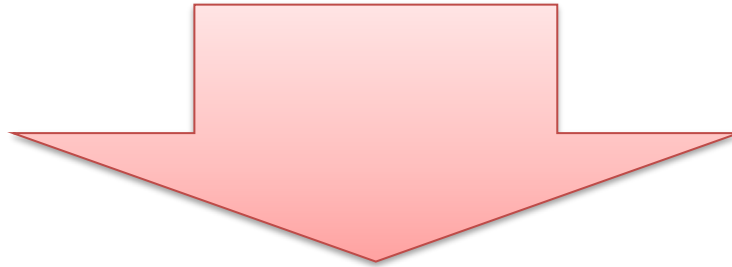
En Mésopotamie, les plus grands bâtiments sont les temples, ou les rois sont considérés comme des grands prêtres de la Cité-Etat,

Lors de la construction des villes mésopotamiennes, on prenait grand soin de l'orientation de celle-ci par rapport aux étoiles, cela permettait de connaître la décision des dieux, les étoiles symbolisant les divinités.

La quasi-totalité des villes sont bâties près de cours d'eau, afin de permettre l'alimentation par des ressource hydrique de la cité.

Tablette sumérienne de la ville de Nippour



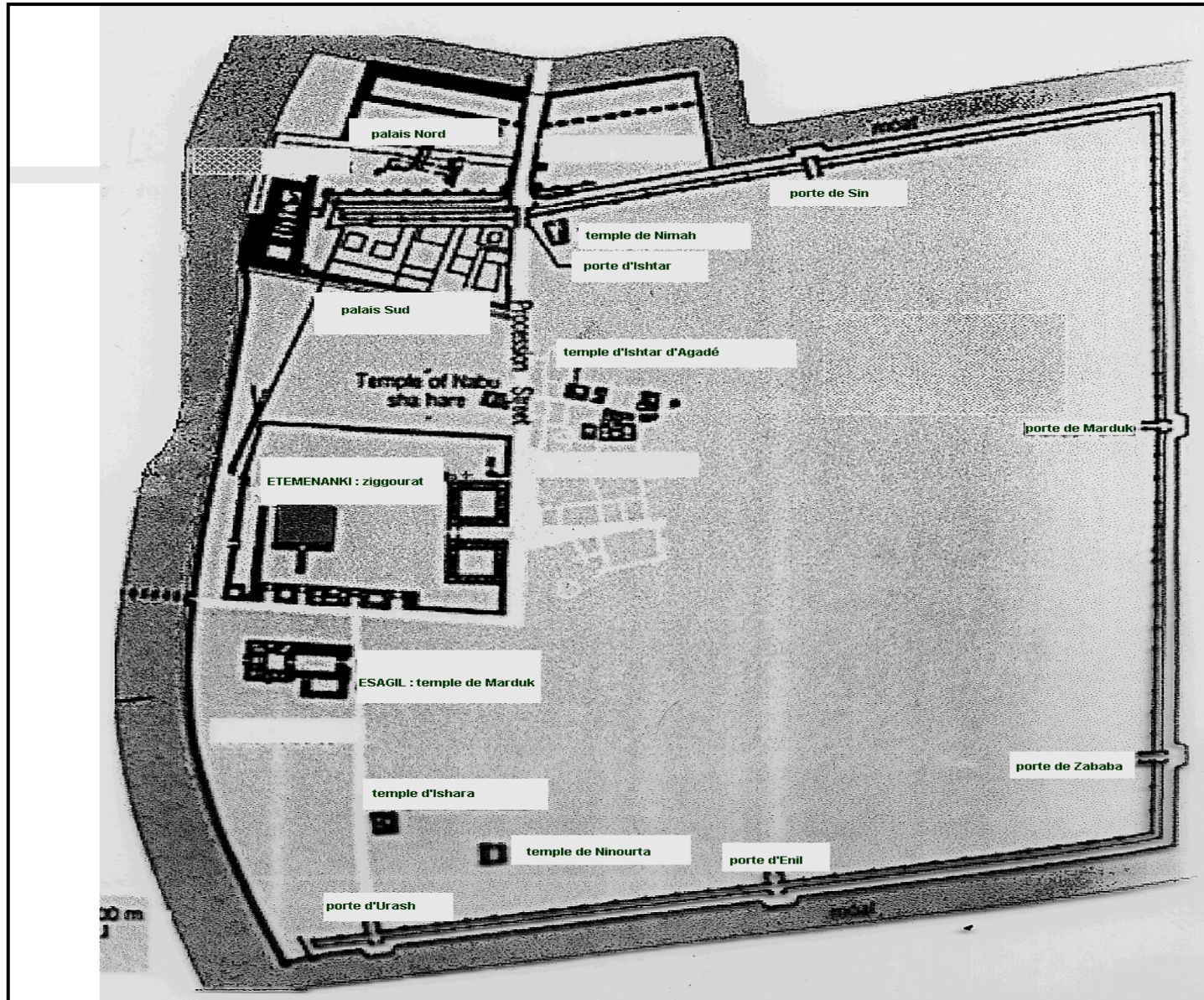


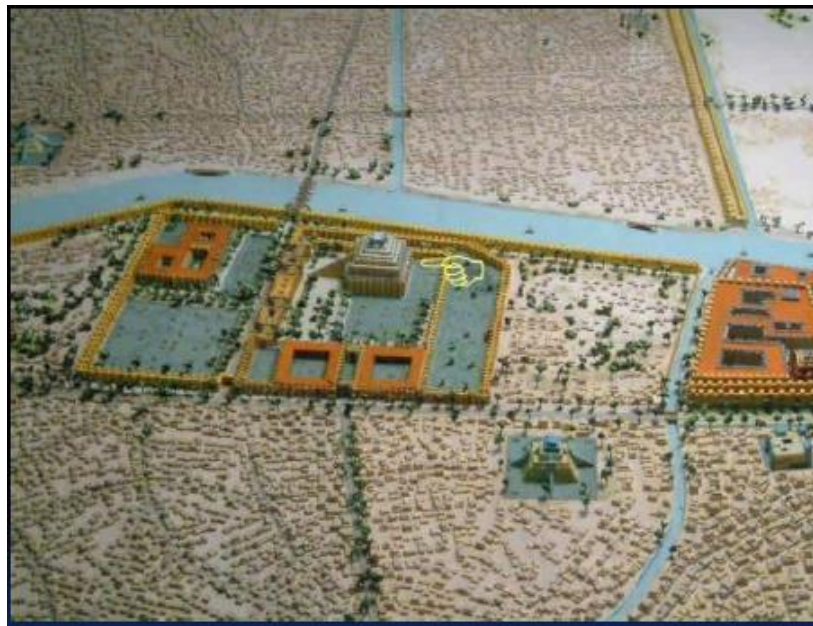
Les villes mésopotamiennes sont **protégées** par des **murailles extérieures**, celles-ci sont **percées par plusieurs portes**, qui peuvent parfois être de grande taille, dont on a identifié **la localisation et le nom**.



Les axes les plus importants présent dans les grandes villes sont généralement constituer **d'un réseau hiérarchisé**, qui va de grands axes joignant de plus petites artères, ruelles et impasses.

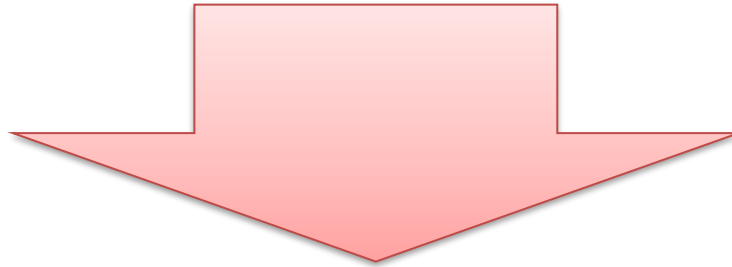
Plan de la ville de Babylone



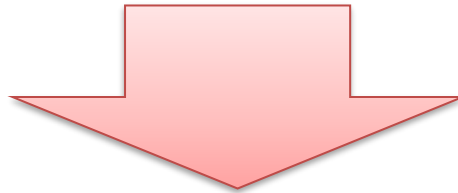




Enceinte de la ville de Babylone



Le centre des villes centre était souvent réservé au palais et au temple principal. En Mésopotamie du Nord, le cœur de la ville est souvent une acropole. De petites rues délimitaient divers îlots résidentiels.

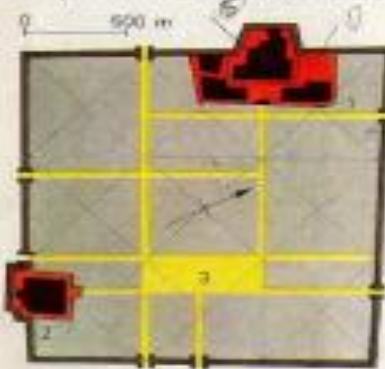


Les résidences urbaines Les plus vastes sont de véritables palais en miniature, pouvant parfois atteindre jusqu'à 1 000 m². La taille moyenne tourne entre 100 et 200 m², mais il pouvait y avoir des demeures de taille plus réduite.

Urbanisme
Les plus grandes villes de
Mésopotamie:
ASSUR
KHORSABAD (Dour
Sharroukin)
BABYLONE



Assur : partie nord de la ville (restitution)



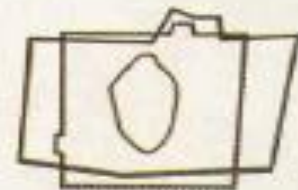
Dour-Sharroukin (Khorsabad)



Ur



Babylone



Comparaison par superposition

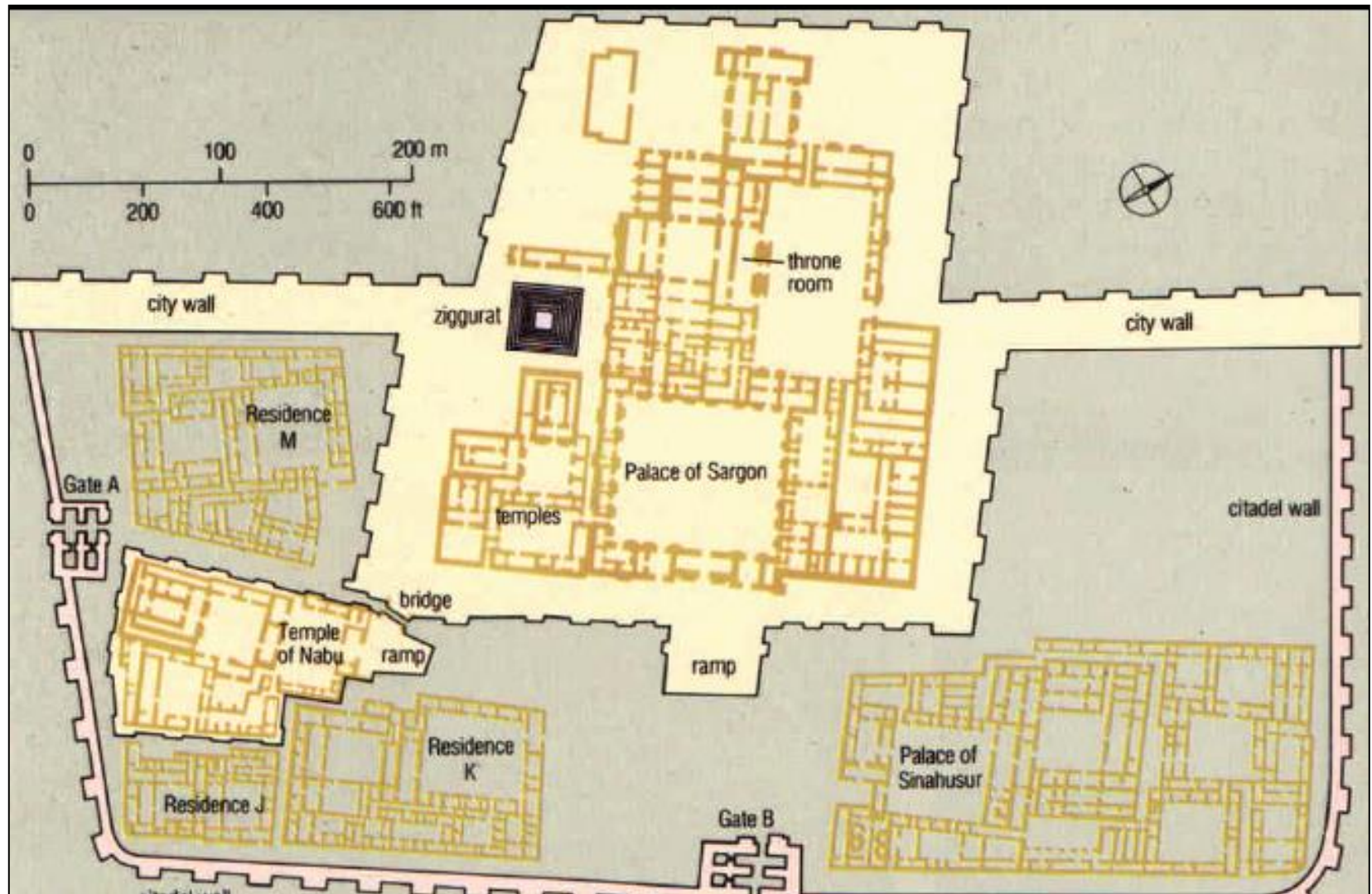
— Babylone
— Dour-Sharroukin
— Ur

- Centres politico-religieux
- Aires d'habitation
- Rues principales, places
- Fleuves, canaux, ports
- Murs, enceintes des villes



Babylone

Plan de Khorsabad





Les jardins de Babylone et Ninive

Ces jardins étaient composés de plusieurs étages en terrasses, soutenus par des voûtes et des piliers de brique. Un immense escalier de marbre reliait ces terrasses, où l'eau, était amenée depuis l'Euphrate.



Les villes Égyptiennes



Caractéristiques de la ville égyptienne



Bâtiments administratifs

L'encadrement administratif est omniprésent en Égypte. Les villes sont, comme dans toutes les civilisations, le lieu d'affirmation du pouvoir et l'administration y implante donc tous les bâtiments officiels. On trouve aussi dans les villes les palais et les réserves à grain.

Lieu de culte

Un lieu de culte, que ce soit un temple est présent dans chaque ville égyptienne. Il est le monument le plus marquant de la cité, domine par son architecture et occupe une surface considérable.

Enceinte

la construction d'une enceinte était toujours ordonnée par le pharaon. Elles pouvaient faire jusqu'à 20 m de haut et de large.

Urbanisme: les cités égyptiennes

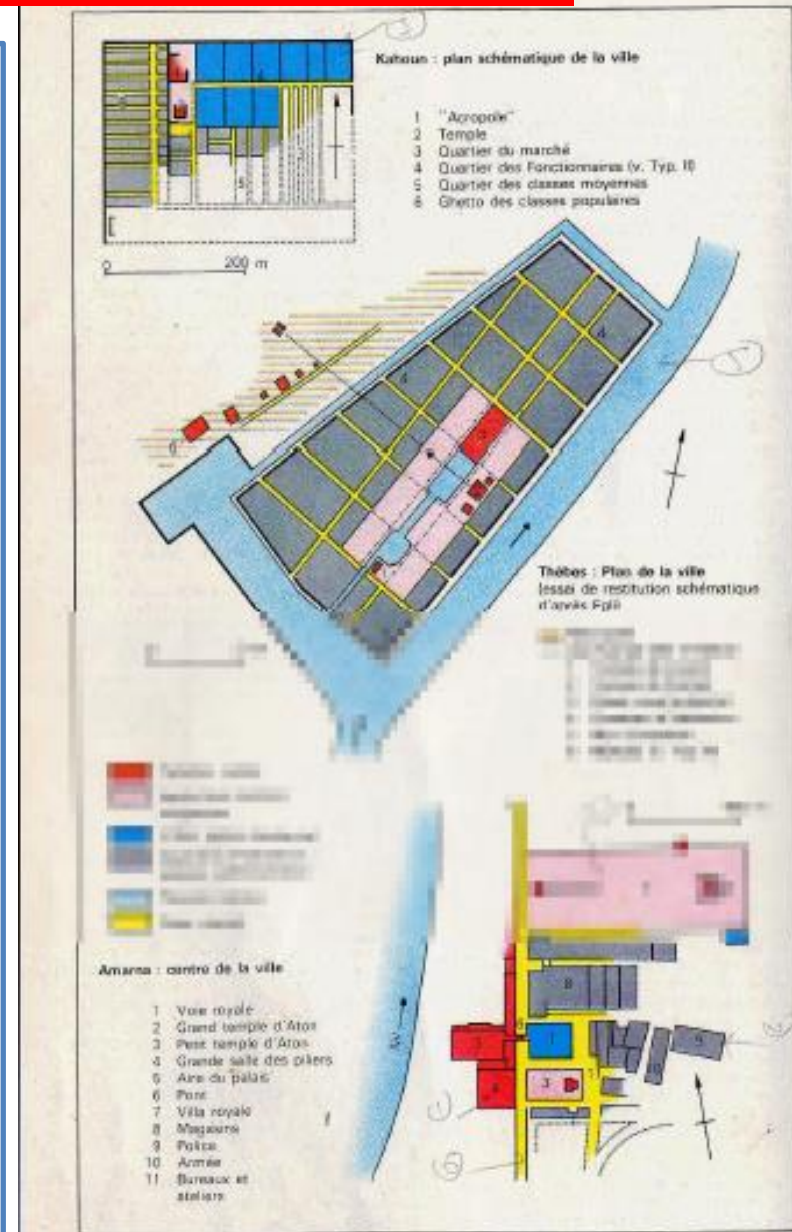
toutes les villes sont construites avec des rues parallèles et perpendiculaires. Toutes ces rues ont la même largeur (2-3 mètres) sauf la principale.

Les rues sont étroites pour qu'elles soient dans l'ombre et sont orientées dans l'axe des vents dominants.

Les villes sont divisées en quartiers. Ce sont des zones séparées, parfois totalement isolées par des murs.

Les ségrégations peuvent se faire entre :
des bâtiments particuliers (palais, temple, entrepôts et magasins) ;
riches/pauvres ;
égyptiens/étrangers ;

les villes égyptiennes ne possédaient pas de place .

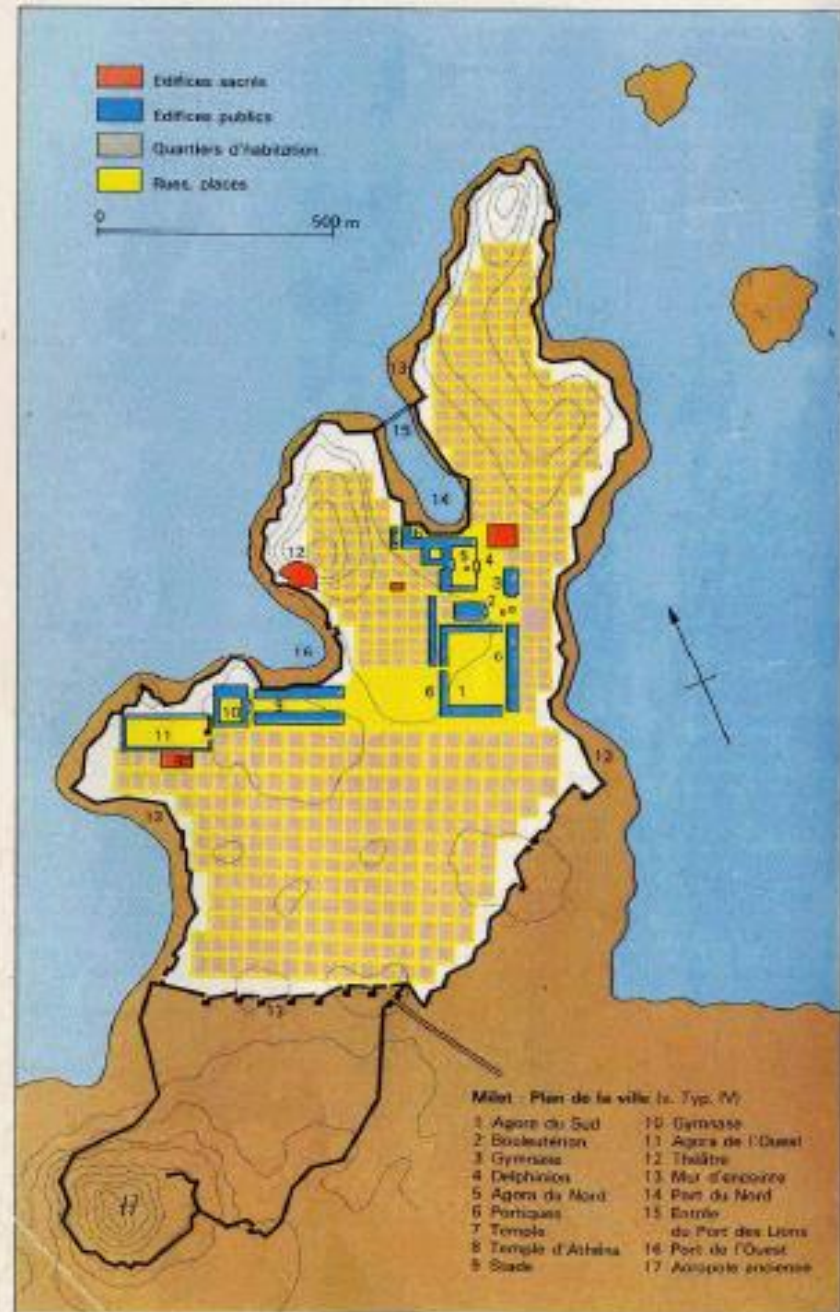


Les villes Grecques

La cité grecque: Le plan régulier (échiquier ou damier)

La cité grecque (*polis*) est une communauté de citoyens entièrement indépendante.

A partir du 5^{ème} siècle avant J.C, c'est une grille orthogonale (ordinairement attribuée à Hippodamos de Milet) qui organise le plus souvent la planification de la cité. Ce plan est aussi appelé "en damier", compte tenu de sa forme.



La ville à plan régulier

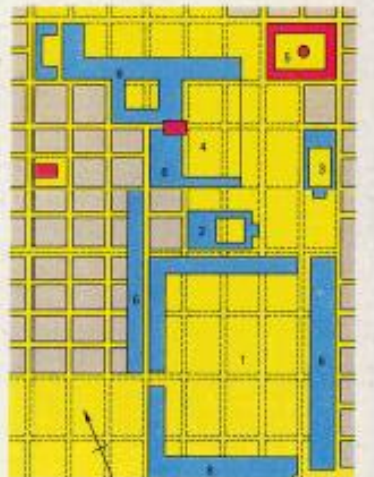
Urbanisme: Plan régulier et irrégulier

170 Hellade / Typologie IV : Urbanisme 4

- Édifices sacrés
- Encinte sacrée
- Habitat et activités
- Édifices publics
- Rues, places
- Terrasses

Milet : Agoré Nord et Sud
(v. Typ. II)

- 1 Agoré-Sud
- 2 Bouleuterion
- 3 Gymnase
- 4 Agoré-Nord
- 5 Delphinion
- 6 Portiques



168 Hellade / Typologie III : Urbanisme 3

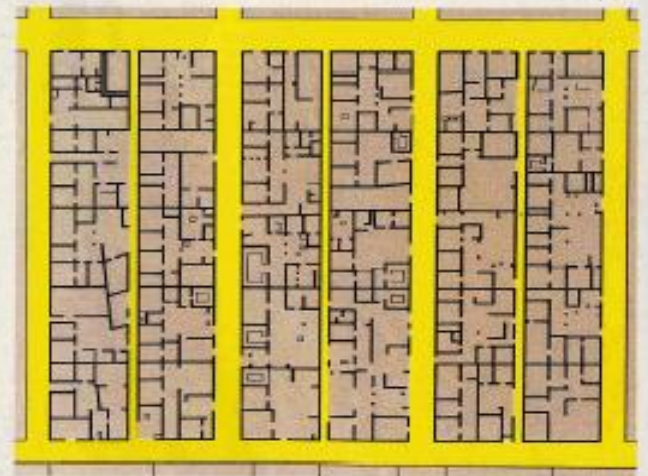


Délos : quartier du théâtre

maisons d'habitation

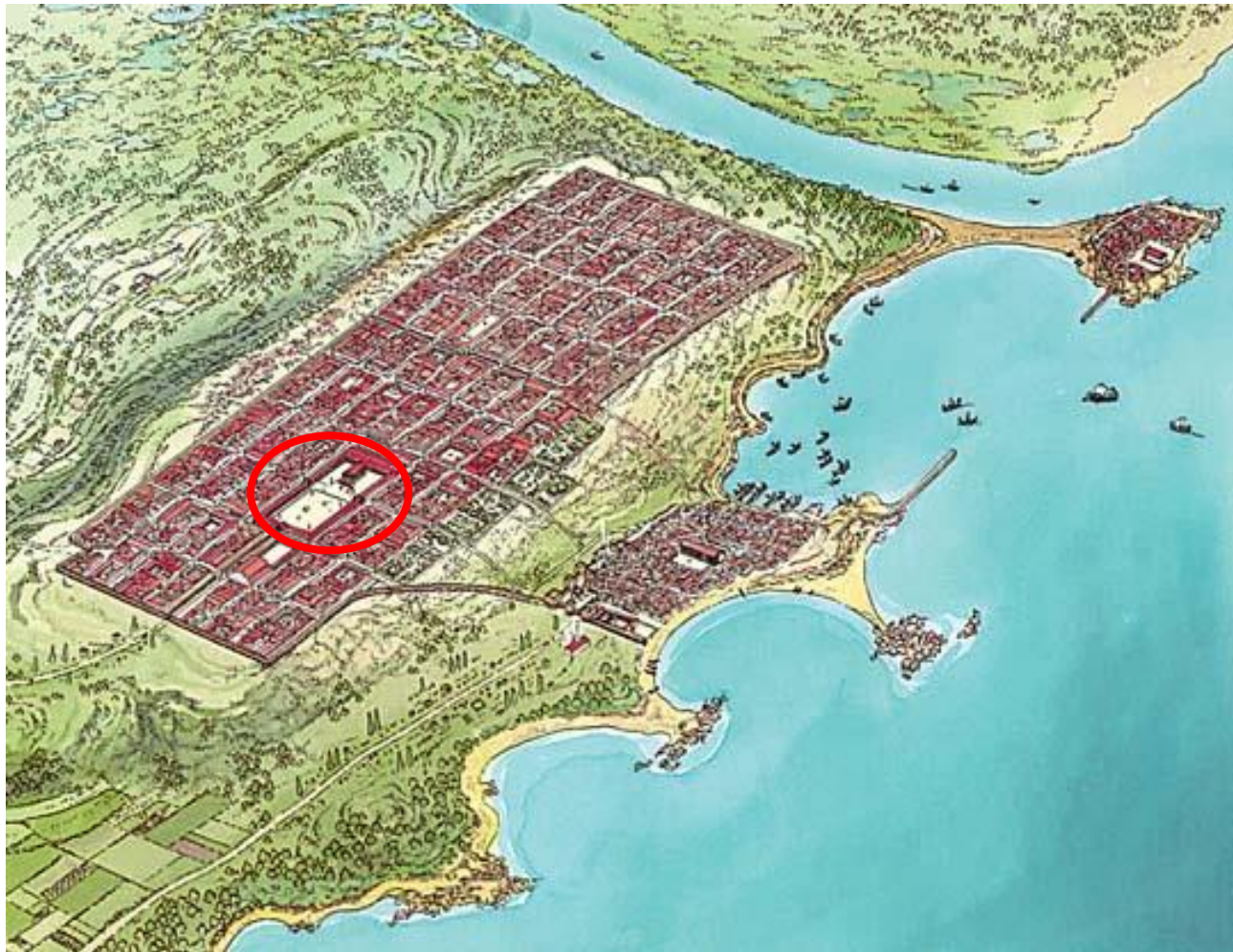
rues et places

0 40 m



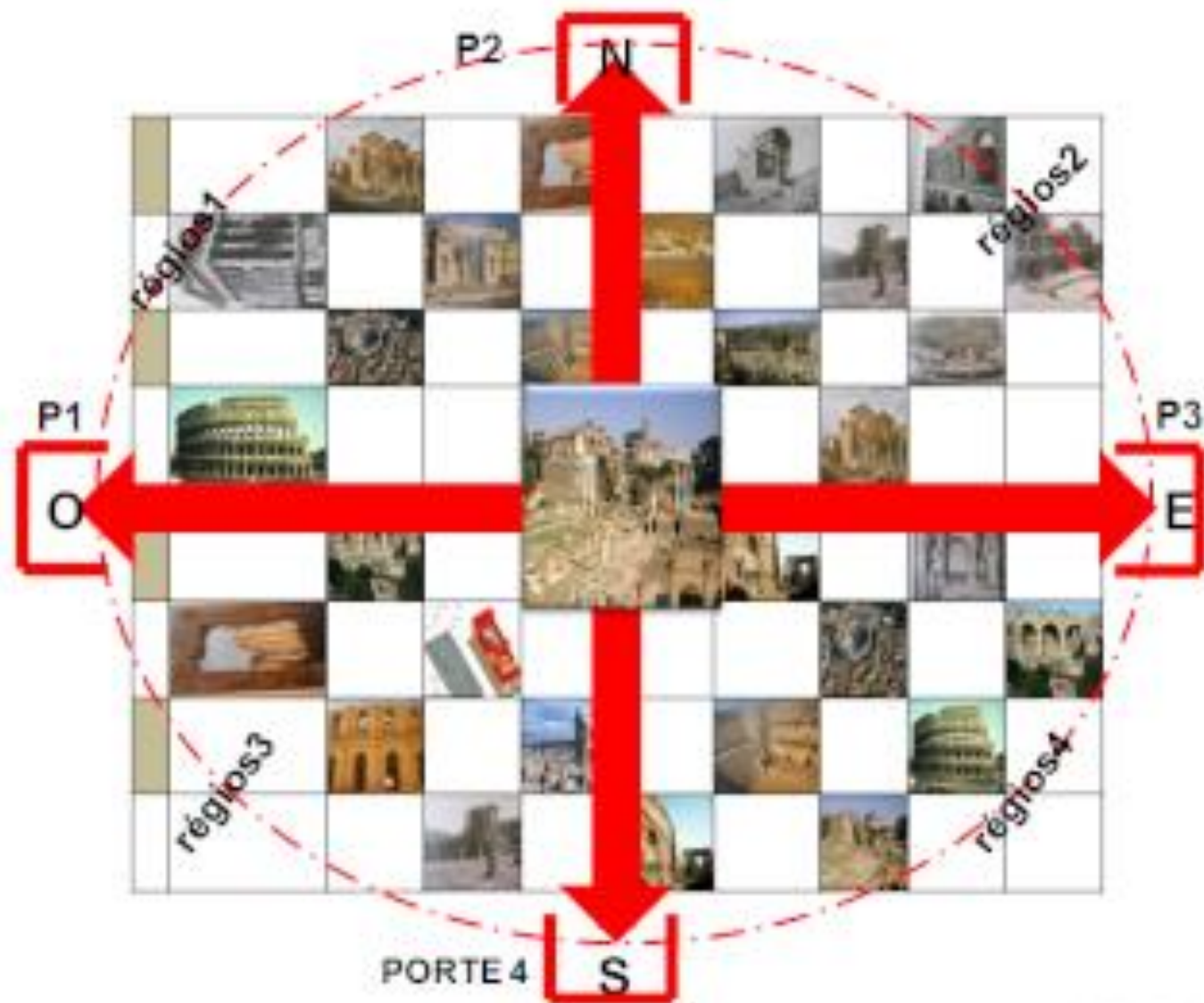
Olynthos : insulae de la Ville neuve

Quartiers d'habitations urbains



Le centre de la grille était réservé à l'agora, un espace conscrit où se produisaient les rencontres publiques. Il n'y a pas d'axes dominants et la position des monuments principaux est toujours déterminée par le paysage environnant.

Les villes Romaines



la ville Romaine se caractérise par :

- ❑ Le plan de la ville fait penser a un échiquier ou un damier, subdivisé en 4 régions.
- ❑ Les cases sont appelées : Insulae
- ❑ Les axes aboutissent au porte principale , dont l'entrée est marquée par un arc de triomphe
- ❑ Le forum: qui constitue le centre économique politique et social de la ville se trouve à l'intersection des deux axes Cardo et Decumanus d'une forme rectangulaire entouré par des bâtiments publics et des colonnades.
- ❑ La ville est entourée par un mur épais : l'enceinte percée par 4 portes



Situation de Timgad

Timgad (Thamugadi) est une ville du Nord-Est de l'Algérie située dans la wilaya de Batna dans les Aurès, le nom de Thamugadi n'a rien de latin, et Timgad, du singulier Tamgut, est une appellation berbère signifiant « sommet » .

Fondée par Trajan en 100 ap. J-C. Timgad (Algérie) est un exemple d'urbanisme régulier dont les rues se coupent à angles droits, sur le modèle des camps romains.

la première présence romaine en Afrique du nord n'a été que militaire. cette préoccupation défensive poussa en fait les romains à créer de nouveaux camps durant le premier siècle de notre ère.

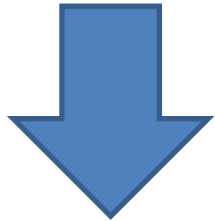


**Photographie
aérienne de Timgad**

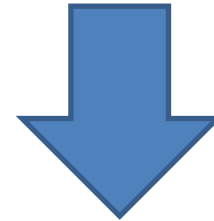
**Vue générale sur
Timgad**



la caractéristique principale de la ville romaine, est donc des créations coloniales romaines, ainsi à l'importance accordée à deux axes directeurs : le *decumanus maximus* et le *cardo*, plus larges que les autres rues .



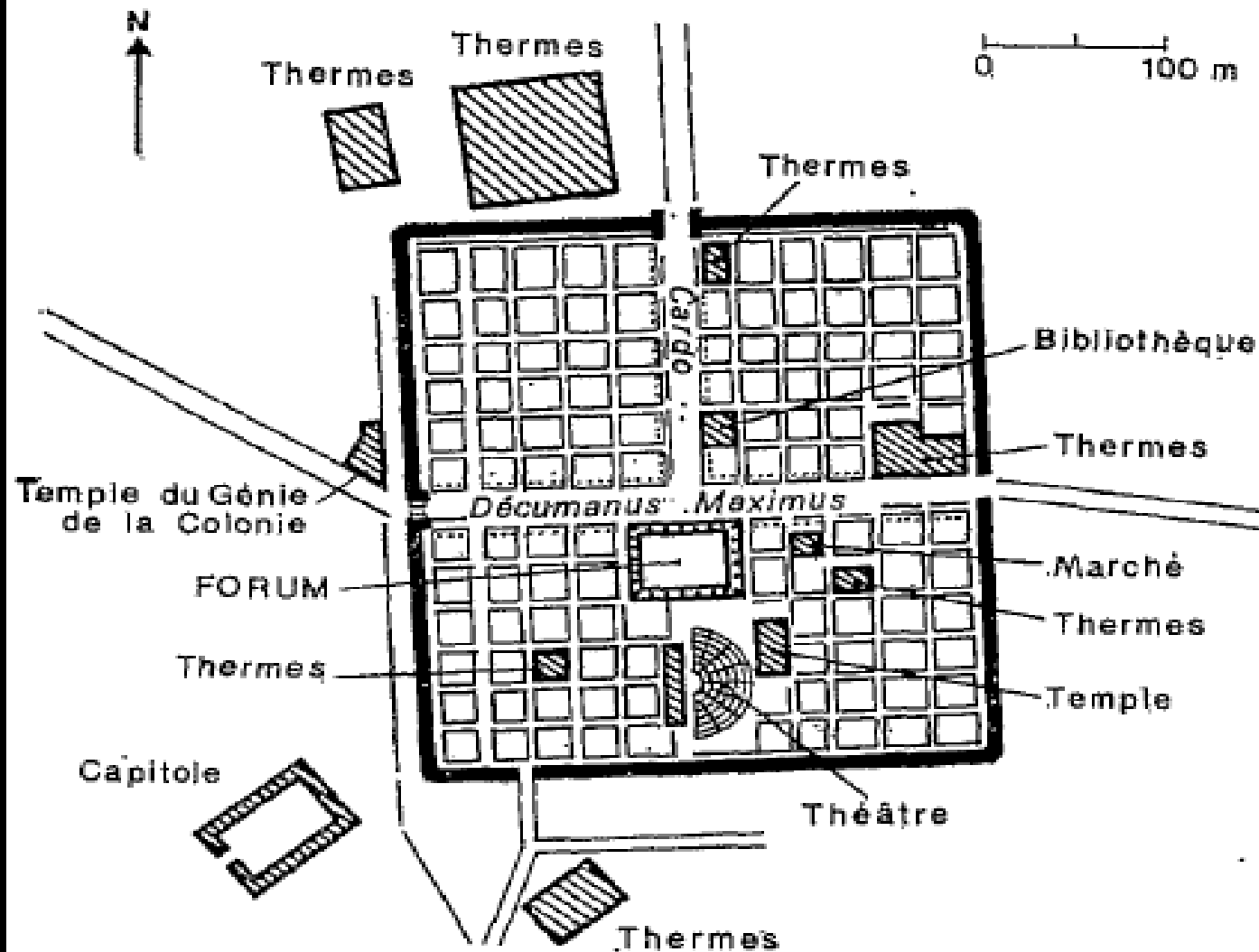
le premier, *decumanus*, est dirigé d'est en ouest et « son nom proviendrait de l'ex latin qui signifie dix » ,



le second, *cardo*, « indique la fois le point central et l'axe dirigé du nord au sud »

TIMGAD

fondée en 100 après J.-C.

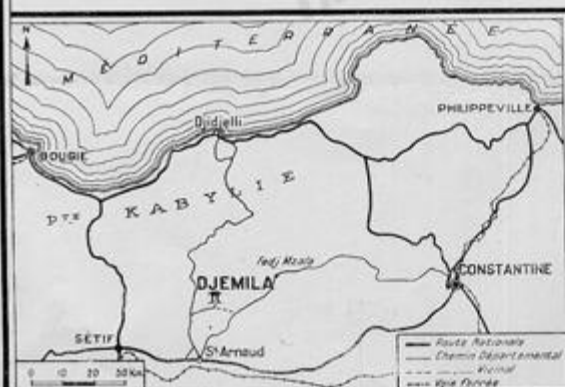


DJEMILA-CVICVL

- 1 _ Porte Nord
- 2 _ Forum du Capitole
- 3 _ Autel
- 4 _ Capitole
- 5 _ Curie
- 6 _ Basilique Judiciaire
- 7 _ Arc
- 8 _ Temple de Vénus Genetrix
- 9 _ Marché
- 10 _ Thermes du Capitole
- 11 _ Maison d'Europe
- 12 _ Maison de l'Âne
- 13 _ Maison de Castorius

- 14 _ Nouveau Forum
- 15 _ Arc de Canacalla
- 16 _ Petit Temple
- 17 _ Marché aux Vêtements
- 18 _ Château d'eau
- 19 _ Porte Sud de la Vieille Ville

- 20 _ Portique
- 21 _ Temple Septimien
- 22 _ Basilique Judiciaire du IV^e Siècle
- 23 _ Théâtre
- 24 _ Fontaine
- 25 _ Grands Thermes
- 26 _ Bâtiment à Chapelle de Bacchus
- 27 _ Entrée du Quartier Chrétien
- 28 _ Maison de l'Evêque
- 29 _ Cathédrale
- 30 _ Eglise du IV^e Siècle
- 31 _ Baptistère



GOVERNEMENT GÉNÉRAL DE L'ALGÉRIE
Service Cartographique

Dressé par ordre de M. le Ministre M. E. NAÏGÈN
Gouverneur Général de l'Algérie

Dessiné par J. FOURNÉ, Cartographe, 1949

Echelle

0 50m



**Vue générale sur
Timgad**

**Vue sur l'arc de
triomphe**

